



เค้าโครงรายวิชา (Course Syllabus) ประจำปีภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2568

หลักสูตรสังคมสงเคราะห์ศาสตรบัณฑิต คณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1.1 รหัสวิชา ชื่อรายวิชา และจำนวนหน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ศค 366	เข้าใจมนุษย์และสังคมผ่านวรรณกรรมและภาพยนตร์	3 (3-0-6)
SW 366	Understanding People and Society through Literatures and Films	

1.2 หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

สังคมสงเคราะห์ศาสตรบัณฑิต กลุ่มวิชาสหศาสตร์และสังคมสงเคราะห์ประยุกต์

1.3 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

ศูนย์	Sec./gr.	อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา/ อาจารย์ผู้สอน	โทรศัพท์	e-mail	สถานที่ติดต่อ/ ห้องพัก
รังสิต		ผศ.ปานรัตน์ นิมิตสูง	089-2326161	panratnim@gmail.com npanrat@tu.ac.th	ห้อง 509 คณะ ศค. ศูนย์รังสิต

1.4 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) : -

1.5 วัน เวลาบรรยาย และสถานที่

วัน	เวลา	ห้องเรียน
พฤหัสบดี (ทุกสัปดาห์)	13.30-16.30 น.	SC3-323

1.6 วันสอบ

วันสอบปลายภาค 1 ธันวาคม 2568 เช้า

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

2.1 ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังระดับรายวิชา (Course Learning Outcomes: CLOs)

เมื่อเรียนรายวิชานี้แล้ว นักศึกษาสามารถบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ ดังนี้

CLOs	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังระดับรายวิชา
1	เข้าใจแนวคิดทฤษฎีพื้นฐานด้านสังคมสงเคราะห์ กระบวนการและวิธีการปฏิบัติงานกับกลุ่มเป้าหมายทางสังคมสงเคราะห์ผ่านวรรณกรรมและภาพยนตร์

2	ประยุกต์ใช้แนวคิดทฤษฎีพื้นฐานด้านสังคมสงเคราะห์ กระบวนการและวิธีการปฏิบัติงานสังคมสงเคราะห์ในการวิเคราะห์วรรณกรรมและภาพยนตร์
3	สังเคราะห์องค์ความรู้ด้านสังคมสงเคราะห์ผ่านวรรณกรรมหรือภาพยนตร์สะท้อนสังคมกับความเป็นวิชาชีพ
4	เคารพความแตกต่างหลากหลายและพิทักษ์สิทธิของกลุ่มเป้าหมาย

2.2 ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)

PLOs	ผลลัพธ์การเรียนรู้หลัก ตลอดหลักสูตร
1	อธิบายองค์ความรู้ด้านสังคมสงเคราะห์และสวัสดิการสังคม
2	วิเคราะห์ปรากฏการณ์ทางสังคมภายใต้บริบทเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และสภาพแวดล้อมทั้งภายในประเทศและต่างประเทศในการปฏิบัติงานสังคมสงเคราะห์
8	แสดงออกถึงการเคารพความแตกต่างและพิทักษ์สิทธิของกลุ่มเป้าหมายที่หลากหลาย

2.3 วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

1 สิงหาคม 2568

2.4 วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

- 1) เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนและเนื้อหาของรายวิชามีความสอดคล้องกับเป้าหมายของหลักสูตรในการผลิตบัณฑิตสังคมสงเคราะห์
- 2) เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนและเนื้อหาของรายวิชามีความทันสมัย สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงทางด้านเศรษฐกิจ สังคม และนโยบายรัฐที่ส่งต่อการปฏิบัติงานสังคมสงเคราะห์
- 3) เพื่อให้สามารถประเมินผลการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

3.1 คำอธิบายรายวิชา

ภาษาไทย

การศึกษาและวิเคราะห์ประเด็นที่เกี่ยวข้องกับงานสังคมสงเคราะห์ ได้แก่ แนวคิด ทฤษฎี วิธีการ กระบวนการทำงาน การปฏิบัติงานสังคมสงเคราะห์ กลุ่มเป้าหมายทางสังคมสงเคราะห์ ผ่านวรรณกรรมและภาพยนตร์ทั้งในและต่างประเทศจากสื่อต่าง ๆ และการสังเคราะห์องค์ความรู้เพื่อนำไปสู่การสร้างสรรค์วรรณกรรมหรือภาพยนตร์ที่สะท้อนสังคมกับความเป็นวิชาชีพสังคมสงเคราะห์

ภาษาอังกฤษ

Study and analysis of issues related to social work, including concepts, theories, method, work processes, target groups and social work practice from literature and movies both domestically and internationally through various media and synthesizing body of knowledge to create literature or films that reflect society and social work profession.

3.2 จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อการภาคการศึกษา

จำนวนชั่วโมงบรรยาย

45 ชั่วโมง/ภาคการศึกษา

จำนวนชั่วโมงสอนเสริม

ตามความต้องการของนักศึกษาเฉพาะรายหรือกลุ่ม

จำนวนชั่วโมงฝึกปฏิบัติภาคสนาม/การฝึกงาน
จำนวนชั่วโมงการศึกษาด้วยตนเอง

- ชั่วโมง/ภาคการศึกษา
45 ชั่วโมง/ภาคการศึกษา

3.3 จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่จะให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

หากนักศึกษาต้องการปรึกษาหรือคำแนะนำใด ๆ สามารถติดต่ออาจารย์ผู้สอนได้ตามช่องทางการสื่อสารใน Microsoft Teams หรือ หมายเลขโทรศัพท์ หรือ E-mail ตามที่อาจารย์ผู้สอนแจ้งไว้กับนักศึกษา หรือหากนักศึกษาต้องการพบอาจารย์เพื่อขอคำปรึกษา สามารถนัดหมายล่วงหน้าผ่านช่องทางดังกล่าวไม่น้อยกว่า 3 วัน

หมวดที่ 4 การพัฒนานักศึกษาตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของ รายวิชา (CLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของ หลักสูตร (PLOs) ที่รายวิชารับผิดชอบ	กลยุทธ์การสอน ตาม CLOs	กลยุทธ์สำหรับวิธีการวัด และประเมินผลตาม CLOs	สัดส่วนการ ประเมิน
CLO1 เข้าใจแนวคิดทฤษฎี พื้นฐานด้านสังคมสงเคราะห์ กระบวนการและวิธีการปฏิบัติงาน กับกลุ่มเป้าหมายทางสังคม สงเคราะห์ผ่านวรรณกรรมและ ภาพยนตร์	PLO1 อธิบายองค์ความรู้ด้านสังคม สงเคราะห์และสวัสดิการสังคม	บรรยาย อภิปราย	1. การมีส่วนร่วมและ กิจกรรมเชิงปฏิบัติการ 2. React วรรณกรรมและ ภาพยนตร์ (รายบุคคล) 3. สอบปลายภาค	10 60 30
CLO2 ประยุกต์ใช้แนวคิดทฤษฎี พื้นฐานด้านสังคมสงเคราะห์ กระบวนการและวิธีการปฏิบัติงาน สังคมสงเคราะห์ในการวิเคราะห์ วรรณกรรมและภาพยนตร์	PLO2 วิเคราะห์ปรากฏการณ์ทางสังคม ภายใต้บริบทเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และสภาพแวดล้อมทั้งภายในประเทศและ ต่างประเทศในการปฏิบัติงานสังคม สงเคราะห์	บรรยาย อภิปราย		
CLO3 สังเคราะห์องค์ความรู้ด้าน สังคมสงเคราะห์ผ่านวรรณกรรม หรือภาพยนตร์สะท้อนสังคมกับ ความเป็นวิชาชีพ	PLO2 วิเคราะห์ปรากฏการณ์ทางสังคม ภายใต้บริบทเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และสภาพแวดล้อมทั้งภายในประเทศและ ต่างประเทศในการปฏิบัติงานสังคม สงเคราะห์	บรรยาย อภิปราย กิจกรรมเชิง ปฏิบัติการ		
CLO4 เคารพความแตกต่าง หลากหลายและพิทักษ์สิทธิ กลุ่มเป้าหมาย	PLO8 แสดงออกถึงการเคารพความ แตกต่างและพิทักษ์สิทธิของกลุ่มเป้าหมาย ที่หลากหลาย	บรรยาย อภิปราย กิจกรรมเชิง ปฏิบัติการ		

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

5.1 แผนการสอน

สัปดาห์ที่ / วัน/เดือน/ ปี	หัวข้อ/รายละเอียด Items/content	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการ สอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
1 14 ส.ค.68	- ชี้แจงแนวสัปดาห์ลักษณะวิชา วิถีวัดผล แนว การเรียนการสอน แนะนำหนังสืออ่านประกอบ กำหนดข้อตกลงร่วมกัน - ทบทวนองค์ความรู้พื้นฐานด้านสังคม สงเคราะห์ (1): แนวคิด ทฤษฎี	CLO1	3	- บรรยายและสื่อ ประกอบการบรรยาย - อภิปรายและ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น	ผศ.ปานรัตน์ นันทกุล
2 21 ส.ค.68	ทบทวนองค์ความรู้พื้นฐานด้านสังคมสงเคราะห์ (2): วิธีการและกระบวนการปฏิบัติงานสังคม สงเคราะห์ กลุ่มเป้าหมายทางสังคมสงเคราะห์		3		
3 28 ส.ค.68	เรียนรู้ชีวิตผ่านวรรณกรรม (เรื่องที่ 1) : มอบหมายอ่านวรรณกรรมเล่มหลัก (ต้นส้มแสนรัก)	CLO2 CLO3 CLO4	3	- อภิปรายและ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น - วิเคราะห์กรณีศึกษา	ผศ.ปานรัตน์ นันทกุล
4 4 ก.ย.68	เรียนรู้ชีวิตผ่านวรรณกรรม (เรื่องที่ 1) : อ่านวรรณกรรมเล่มหลัก (พร้อมส่งใบงานรายครั้ง เขียน React รายบุคคล)		3		
5 11 ก.ย.68	เรียนรู้ชีวิตผ่านวรรณกรรม (เรื่องที่ 2) : อ่านวรรณกรรมเล่มหลัก (เลือกตามความสนใจ)		3		
6 18 ก.ย.68	เรียนรู้ชีวิตผ่านวรรณกรรม (เรื่องที่ 2) (พร้อมส่งใบงานรายครั้ง เขียน React รายบุคคล)		3		
สัปดาห์ที่ 7 สอบกลางภาค 21-28 กันยายน					
8 2 ต.ค.68	สัมมนาสังเคราะห์องค์ความรู้การเข้าใจมนุษย์ ผ่านวรรณกรรม: มิติภาษา สังคม วัฒนธรรม และงานสังคมสงเคราะห์	CLO2 CLO3 CLO4	3	- บรรยายและสื่อ ประกอบการบรรยาย - อภิปราย และ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น	วิทยากร ภายนอกและ ผศ.ปานรัตน์ นันทกุล
9 9 ต.ค.68	ชมภาพยนตร์ (เรื่องที่ 1) เรื่อง Children of Heaven และมอบหมายเขียน React รายบุคคล	CLO2 CLO3 CLO4	3	- บรรยายและสื่อ ประกอบการบรรยาย - อภิปรายและ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น	ผศ.ปานรัตน์ นันทกุล
10-11 16 ต.ค.68	React Discussion ภาพยนตร์ (เรื่องที่ 1) ไตร่ตรอง/สะท้อน/วิเคราะห์		3		
12 30 ต.ค.68	ชมภาพยนตร์ (เรื่องที่ 2) (เลือกตามความสนใจ) และมอบหมายเขียน React รายบุคคล	CLO2 CLO3 CLO4	3	- บรรยายและสื่อ ประกอบการบรรยาย	ผศ.ปานรัตน์ นันทกุล

สัปดาห์ที่ / วัน/เดือน/ ปี	หัวข้อ/รายละเอียด Items/content	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
				- อภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	
13 6 พ.ย.68	React Discussion ภาพยนตร์ (เรื่องที่ 2) ไตร่ตรอง/สะท้อน/วิเคราะห์		3	- บรรยายและสื่อประกอบการบรรยาย - อภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	
14 13 พ.ย.68	สัมมนาสังเคราะห์องค์ความรู้การเข้าใจมนุษย์ผ่านภาพยนตร์: ภาษา กระบวนการถ่ายทอดและการสื่อสาร	CLO2 CLO3 CLO4	3	- บรรยายและสื่อประกอบการบรรยาย - อภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	วิทยากรพิเศษ และ ผศ.ปานรัตน์ นิ่มตูลง
15 20 พ.ย.68	สรุปบทวน	CLO1 CLO2 CLO3 CLO4	3	- บรรยายและสื่อประกอบการบรรยาย - อภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	ผศ.ปานรัตน์ นิ่มตูลง
22 พ.ย.68 วันสุดท้ายของการจัดการเรียนการสอนในภาคการศึกษา					

5.2 แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	กิจกรรมการประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน	กำหนดการประเมิน (สัปดาห์ที่)	สัดส่วนของการประเมินผล (%)
CLO1 มีความรู้ความเข้าใจแนวคิดทฤษฎีพื้นฐานด้านสังคมสงเคราะห์ กระบวนการและวิธีการปฏิบัติงานกับกลุ่มเป้าหมายทางสังคมสงเคราะห์	PLO1 อธิบายองค์ความรู้ด้านสังคมสงเคราะห์และสวัสดิการสังคม PLO2 วิเคราะห์ปรากฏการณ์ทางสังคมภายใต้บริบทเศรษฐกิจสังคม การเมือง และสภาพแวดล้อมทั้งภายในประเทศและต่างประเทศในการปฏิบัติงานสังคมสงเคราะห์	1. การมีส่วนร่วมและกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ 2. React วรรณกรรมและภาพยนตร์ 3. สอบปลายภาค	10 60 30
CLO2 มีความสามารถประยุกต์ใช้แนวคิดทฤษฎีพื้นฐานด้านสังคมสงเคราะห์ กระบวนการและวิธีการปฏิบัติงานสังคมสงเคราะห์ในการวิเคราะห์วรรณกรรมและภาพยนตร์			
CLO3 มีความสามารถสังเคราะห์องค์ความรู้ด้านสังคมสงเคราะห์ผ่านวรรณกรรมหรือภาพยนตร์สะท้อนสังคมกับความเป็นวิชาชีพ	PLO8 แสดงออกถึงการเคารพความแตกต่างและพิทักษ์สิทธิของกลุ่มเป้าหมายที่หลากหลาย		
CLO4 มีทัศนคติในการเคารพความแตกต่างหลากหลายและพิทักษ์สิทธิกลุ่มเป้าหมาย			

วิธีการวัดผล	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนคะแนน
การมีส่วนร่วมในชั้นเรียนและกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ	- วินัยเชิงบวก - ความรับผิดชอบ - การทำงานเป็นทีม	- การส่งใบงาน - สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วม และการทำงานเป็นทีม	ตลอดภาคการศึกษา	10
React วรรณกรรมและภาพยนตร์ (รายบุคคล) 3 ชิ้น ขึ้นละ 20 คะแนน (วรรณกรรมบังคับ, ภาพยนตร์บังคับ, ภาพยนตร์ที่ตนเลือก)	- ความรู้ความเข้าใจ - ความรับผิดชอบ - การสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ - ทักษะคิดที่เหมาะสม	- คุณภาพงาน - การนำเสนอแลกเปลี่ยน - ส่งงานตรงเวลา	ตลอดภาคการศึกษา	60
สอบปลายภาค	- ความรู้ความเข้าใจ - การประยุกต์ใช้ - มุมมอง/ทัศนคติ - ความคิดสร้างสรรค์	การสอบข้อเขียน	ตามตารางสอบ	30
รวม				100

สรุปกิจกรรมการประเมินการเรียนรู้ของผู้เรียน

กิจกรรมประเมินการเรียนรู้	คะแนน
1) การมีส่วนร่วมและกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ	10
2) React วรรณกรรมและภาพยนตร์ (รายบุคคล)	60
3) สอบปลายภาค	30
รวม	100

เกณฑ์การประเมินผลการเรียน

คะแนน	เกรด	เกณฑ์การวัดผล
85 - 100	A	มีความรู้ทั้งจำและเข้าใจเนื้อหาที่สอนเป็นอย่างดีมาก สามารถใช้ความรู้จากเอกสารประกอบการสอน และการสอนในการคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ และจัดระบบความคิดในการอธิบายได้อย่างดีเยี่ยม และสามารถตั้งข้อถกเถียงทางวิชาการเบื้องต้นได้ รวมทั้งมีความรับผิดชอบหน้าที่ของตนเองได้อย่างดีมาก
80 - 84	B+	มีความรู้และเข้าใจเนื้อหาที่สอนเป็นอย่างดีมาก สามารถใช้ความรู้จากเอกสารประกอบการสอน และการสอนในการคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ และจัดระบบความคิดในการอธิบายได้อย่างดีมาก รวมทั้งมีความรับผิดชอบหน้าที่ของตนเองได้อย่างดีมาก
75 - 79	B	มีความรู้และเข้าใจเนื้อหาที่สอนเป็นอย่างดี สามารถใช้ความรู้จากเอกสารประกอบการสอน และการสอนในการคิด วิเคราะห์ และจัดระบบความคิดในการอธิบายได้ดี รวมทั้งมีความรับผิดชอบหน้าที่ของตนเองได้ดี
70 - 74	C+	มีความรู้และเข้าใจเนื้อหาที่สอนเป็นอย่างดี สามารถคิดและวิเคราะห์ได้พอสมควร รวมทั้งมีความรับผิดชอบหน้าที่ของตนเองพอสมควร

คะแนน	เกรด	เกณฑ์การวัดผล
65 - 69	C	มีความรู้และเข้าใจเนื้อหาที่สอนพอสมควร สามารถคิดและวิเคราะห์ได้พอสมควร รวมทั้งมีความรับผิดชอบหน้าที่ของตนเองพอสมควร
60 - 64	D+	เข้าใจและจำเนื้อหาที่สอนได้บ้าง แต่วิเคราะห์ไม่ได้ และมีความรับผิดชอบหน้าที่ของตนเองพอสมควร
55 - 59	D	เข้าใจและจำเนื้อหาที่สอนได้เล็กน้อย แต่เข้าใจผิดและวิเคราะห์ไม่ได้ และมีความรับผิดชอบหน้าที่ของตนเองน้อย
0 - 54	F	ไม่เข้าใจเนื้อหาที่สอน ไม่สามารถเรียบเรียงเป็นข้อเขียนได้ และไม่มีมีความรับผิดชอบหน้าที่ของตนเอง

กฎกติกา/เกณฑ์การวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์ในการเรียนรู้

กฎกติกาการเรียนการสอนในชั้นเรียน

- 1) การเข้าชั้นเรียน หากมีเหตุจำเป็นต้องหยุดเรียนต้องส่งเอกสารลาเรียนต่ออาจารย์ผู้สอน
- 2) การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- 3) การทำงานและส่งงานที่ได้รับมอบหมาย

5.4 การอุทธรณ์ของนักศึกษา

กรณีที่นักศึกษาสงสัยเกี่ยวกับผลการประเมินในรายวิชาใดสามารถยื่นคำร้องขออุทธรณ์คำตอบ ตลอดจนดูคะแนน และวิธีการประเมินของอาจารย์แต่ละรายวิชาได้ภายใน 7 วันหลังประกาศผลการเรียน นักศึกษาสามารถเขียนยื่นคำร้องได้ที่ ห้องสำนักงานคณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์ อาคารเรียนรวมห้าชั้น มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์ลำปาง

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

ตัวอย่างวรรณกรรมแนะนำ

1. มาตาลดา (ณัฐธรา)
2. ไตรฉัตร (ณัฐธรา)
2. จันทาล (นเรนทรา จาดฮาฟ)
3. เปลี่ยนหนังเป็นชีวิต (ทิดา ณ นคร)

หนังสืออ่านประกอบหลัก

1. อภิญา เวชยชัย. (2555). *การเสริมพลังอำนาจในการปฏิบัติงานสังคมสงเคราะห์*. มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
2. กิตติพัฒน์ นนทปัทมเดช. (2565). *ปรัชญาและแนวคิดสังคมสงเคราะห์*. สภาวิชาชีพสังคมสงเคราะห์.
3. วันทนี วาสิกะสิน, สุรางค์รัตน์ วชิรารมณ, กิตติพัฒน์ นนทปัทมเดช. (2553). *ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับสวัสดิการสังคม และสังคมสงเคราะห์*.
4. พงษ์เทพ สันติกุล. (2567). *ทฤษฎีสวัสดิการสังคม (Social Welfare Theory)*. สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
5. พัฒนภานุ พูลธรรม. (2566). *พื้นฐานความรู้ทางปรัชญาและแนวคิดสังคมสงเคราะห์*. สำนักพิมพ์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

6. สุรางค์รัตน์ วศินารมณ. (2554). *ทักษะการปฏิบัติงานสังคมสงเคราะห์*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ตัวอย่างหนังสืออ่านเสริม

1. ชีวิตที่ว่างเอง (นิวกลม)

รายชื่อตัวอย่างภาพยนตร์

1. Inside Out 2
2. 12 Years A Slave ปลดแอก คนย่ำคน
3. Philadelphia ฟิลาเดลเฟีย
4. The Lady อองซาน ซูจี ผู้หญิงทำอำนาจ
5. Little Miss Sunshine (2006)
6. Anatomy of a Fall (2023)
7. Marriage Story (2019)

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

7.1 กลยุทธ์การประเมินการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

- 7.1.1 สังเกตพฤติกรรมการเรียน งานที่มอบหมาย และข้อสอบของนักศึกษา
- 7.1.2 พิจารณาจากผลการเรียนของนักศึกษา
- 7.1.3 พิจารณาจากผลการประเมินรายวิชาของนักศึกษา

7.2 การปรับปรุงการสอน

ยังไม่มีปรับปรุงการดำเนินการ เนื่องจาก เปิดรายวิชานี้เป็นปีแรก

7.3 กระบวนการยืนยัน (verification) ผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

- 7.3.1 การทดสอบย่อยและการสอบปลายภาคแสดงถึงความรู้ความเข้าใจผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)
- 7.3.2 งานรายบุคคลและการนำเสนอแลกเปลี่ยนแสดงถึงความรู้ความเข้าใจผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)
- 7.3.3 สัมภาษณ์นักศึกษาและผลประเมินจากนักศึกษาหลังจากเสร็จการเรียนการสอนของรายวิชา
- 7.3.4 นักศึกษามีโอกาสได้ทราบผลการประเมินเป็นระยะ เพื่อได้มีการพัฒนาศักยภาพของการเรียนรู้
